

Umowa o przeniesieniu autorskich praw majątkowych twórcy

Umowa zawarta w dniu w Gdańsku pomiędzy
Imię i Nazwisko

zamieszkałym w, przy ul.
legitymującym się dowodem osobistym nr

zwanym dalej 'Twórcą'

a
Politechniką Gdańską, Wydziałem Elektroniki Telekomunikacji i Informatyki

z siedzibą wGdańsku....., ul.Narutowicza 11/12.....
reprezentowaną przez
prof. dr hab. inż. *Henryka Krawczyka*,
Dziekana Wydziału Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki (ETI),
działającego na podstawie pełnomocnictwa Rektora,

zwaną dalej 'Politechniką'.

§ 1

1. Twórca jest autorem¹ dzieła / pracy dyplomowej² inżynierskiej, magisterskiej, doktorskiej:
p.t.:.....
.....
2. Twórca oświadcza, iż:
 - 2.1. Dzieło zostało wykonane pod kierunkiem Promotora:
prof. dr hab. inż. ...*Imię*....*Nazwisko*.....
 - 2.2. W zakresie wniesionego wkładu innowacyjnego – przysługuje mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie osobiste i majątkowe do dzieła;
 - 2.3. Dzieło zostało wykonane osobiście;
 - 2.4. W świetle wiedzy Twórcy, dzieło nie jest obciążone żadnymi roszczeniami, ani innymi prawami osób trzecich.
 - 2.5. Wyniki oraz wszystkie narzędzia stosowane podczas realizacji projektu (np. programy) oraz informacje dotyczące Firmy zlecniodawcy Dzieła, jej klientów oraz wiedzy przemysłowej będzie traktował jako poufne i jako takie nie będą przez niego wykorzystywane w żadnych pracach inżynierskich, naukowych i dydaktycznych.

§ 2

1. Twórca nieodpłatnie i bezwarunkowo przenosi na Politechnikę całość³ należnych mu praw majątkowych do dzieła wymienionego w § 1.
2. Twórca niniejszym udziela bezwarunkowej zgody na dokonywanie zmian w dziele.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła obejmuje następujące pola ich eksploatacji: utrwalanie, zwielokrotnianie, wprowadzanie do obrotu (w tym użyczenie lub najem) oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono wyniki, wprowadzanie do

¹ Współautorem pracy dyplomowej jest Promotor, będący pracownikiem Politechniki Gdańskiej.

² Praca dyplomowa jako dzieło stanowi opracowanie monograficzne w formie pisemnej wraz z załącznikami w postaci wykonanych modeli, prototypów, konstrukcji, próbek technologicznych, programów komputerowych, projektów graficznych, itp., stanowiącymi integralną część pracy.

³ Wynik uzyskany przez Promotora stanowi wynik pracowniczy Politechniki Gdańskiej.

pamięci komputera, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie i wykonywanie publiczne (w tym sieciowe), najem, dzierżawa, lub udzielanie licencji na wykorzystanie.

4. Politechnika ma prawo do odsprzedaży dzieła lub jego zmodyfikowanej wersji w zakresie nabytych praw majątkowych³.

§ 3

1. Strony postanawiają, że:
 - 1.1. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy stanu dzieła, w jakim znajduje się ono w dniu zawarcia niniejszej umowy lub w dniu późniejszym po dokonaniu przez Twórcę jakichkolwiek zmian treści lub formy tego dzieła.
 - 1.2. Zarówno Politechnika (w tym Promotor), jak i Twórca zobowiązani są do zachowania tajemnicy wszelkich informacji dotyczących dzieła, które mogą zaszkodzić istocie dzieła lub którejkolwiek ze stron, a zwłaszcza tych które zostały przekazane z zastrzeżeniem;
 - 1.3. Jedynie Twórcy i Promotorowi pracy przysługuje prawo do decydowania o publikacji dzieła oraz dokonywania zmian mających istotne znaczenie dla jego integralności;
 - 1.4. Przy publikacji wyniku/dzieła Twórca, Promotor oraz Politechnika zobowiązani są do zamieszczania obok nazwisk Twórcy i Promotora nazwy Uczelni: Politechnika Gdańska. Uczelnia może zrezygnować z tego uprawnienia;
 - 1.5. Przy innego rodzaju rozpowszechnianiu dzieła strony zobowiązują się do podawania informacji, kto jest autorem dzieła i komu przysługują autorskie prawa majątkowe.

§ 4

1. Umowa zostaje zawarta w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Wszelkie zmiany w umowie muszą być dokonane za zgodą stron na piśmie.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy ustawy „Prawo autorskie i prawa pokrewne” z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późniejszymi zmianami) oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 5

Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
Twórca

.....
Politechnika